Technische fiche Theater Scala

Deze technische fiche is een werkdocument, bijna alles kan nog veranderen in de opbouw en opfrissing van het gebouw door de Minard in de loop van het najaar van 2026. Dit document is wel wat we verwachten te kunnen aanbieden vanaf Januari 2027.

Bij vragen kan je altijd contact opnemen met:

- Hoofd techniek: Jan Devriese Jan@minard.be
- Zaalverantwoordelijke: Natan Rosseel Natan@minard.be

1 Algemene info

1.1 contactgegevens

- Locatie: Dendermondse steenweg 163 9000 Gent
- Algemene Mail: info@minard.be
- Algemeen Telefoonnummer: 09 265 88 30
- Zaalverantwoordelijke: Natan Rosseel
- Contact: Natan@minard.be - 0494/518820
- Technische coördinator : Jan Devriese
- Contact: Jan@minard.be - 0487/346262
- Gebouwverantwoordelijke: Sam Neirynck
- Contact Sam@minard.be - 0475/680669

1.2 Situering/laden en lossen/ Parking

Theaterzaal: Laden, lossen via achterkant scala, via de Blijdeinkomststraat, dit is een brandweg en nooddoorgang.

Polyvalente zaal: Laden, lossen via inkom scala, Dendermondsesteenweg 163 .

Bar: Laden, lossen via inkom scala, Dendermondsesteenweg 163 Parking is niet aanwezig (langsheen de straat) Parkeren dient te gebeuren op straat.

Parking wordt voorzien door Theaterzaal Scala, in de buurt zijn er 2 betalende parkingen die kunnen gebruikt worden. Gelieve na het binnenrijden de zaalverantwoordelijke jouw kentekennummer door te geven.

> https://en.parkopedia.com/parking/carpark/winkelcentrum_dampoort/9000/gent/?arriving=202607091330&leaving=202607091530

2 Theaterzaal

Capaciteit 251 zitplaatsen

2.1 Loges

Op de eerste verdieping zijn er twee ruime kleedkamers elk met twee douche's en toilet ook is er nog een kleine keuken en een wc aanwezig. Er is geen lift aanwezig.

2.2 Speelvlak

- Podium hoogte: 54cm
- Podium breedte: 13m
- Podium diepte: 10m
- Speelvlak breedte: 9,56m
- Speelvlak diepte: 8,40m
- maximale belasting podium 750 kilo per

Er kan een balletvloer gelegd worden maar dit dient uitdrukkelijk aangevraagd te worden.

2.3 Doeken

- Er is een rood voordoek aanwezig: Elektrisch bedienbaar aan "Cour" kant en vanuit regie.
- Fond doek op rail in 2 delen (zwart)
- Poten standaard 3 op jardin en 3 op cour.
- Opkomst mogelijk voor, midden en achteraan. Zowel Cour en Jardin.

2.4 Lichtgrid

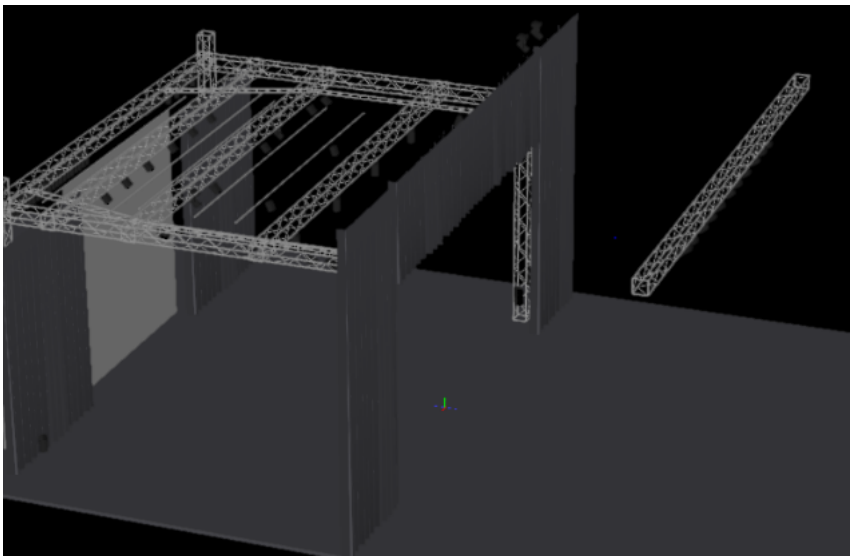
We onderzoeken om het grid te optimaliseren dit najaar, hieronder de huidige toestand:

Op 5,5m hoogte, vrije hoogte 5m

Vaste zaalbrug op 7m hoogte (bereikbaar via passerelle)

Vaste open regie achteraan boven in de zaal ter hoogte van de voorlaatste rij

- Het lichtgrid hangt aan Elektro takels gemonteerd op groundsupports.
- De bediening van het grid mag en kan enkel toegestaan worden door de huistechnici om schade en gevaarlijke situaties te vermijden.
- Het grid bestaat uit een mechanische constructie van buizen, trussen (d30 & d40), gordijnrails en vaste structurele bekabeling, ...
- Zie foto en plan i.v.m. mogelijkheid tot ophang posities.
- In geen geval wordt ombouw of aanpassing van het bestaand grid toegestaan.
- Bijhangen van extra verlichting en plaatsing kan enkel in overleg met de technici en dient op voorhand in detail bekeken en besproken te worden ifv de totale belasting, maximale punt/verdeelde belasting, beschikbaarheid van DMX adressen en vaste bekabeling





2.5 Podiumelementen

Wil je podiumelementen gebruiken, vraag dit dan uitdrukkelijk aan! In totaal zijn er 10 stuks aanwezig, deze zijn voorzien van losse poten.

2.6 Elektrische voeding

Op het podium zijn volgende aansluitingen ter beschikking

- Achterkant podium: (Cour zijde)
  - 1 x 32A 400V 3F+N
  - 1 x 63A 400V Rood 3F+N
  - x Monofase 230V (dubbel uitgevoerd)
- Jardin:
  - 2 x Monofase 230V Shuko (Dubbel uitgevoerd)
- Cour:
  - 2 x Monofase 230V Shuko (Dubbel uitgevoerd)

2.7 Audio

2.7.1 FOH

- LR Martin Audio
  - 2 x W8LM per kant
  - 2 x W8LMD per kant
- 2 x Subwoofer W18X
- Amplifiers

- 1 x Crest Audio 7200 pro series (high)
- 1 x Crest Audio 8200 pro series (mid)
- 1 x Crest Audio 9200 pro series (sub)

2.7.2 Monitoring:

- 4 x Martin Audio LE1200
- Amplifiers: 2 x Crest Audio CC400

2.7.4 Microfoons en DI's

2.7.4.1 Bekabelde microfoons

- 4 x Audio Technica AE5400
- 2x Audio Technica AE MB 5K
- 2x Audio Technica AE MB 6K
- 5x Shure SM58
- 3x Shure B58
- 2x Sennheiser e906
- 6x Shure SM57
- 1x Akg D112
- 2x Shure Beta 91
- 2x neumann KM 184
- 6x BSS ARR133 DI
- 2x Stereo DI J48
- 2x Audio Technica AT897 (shotguns)

2.7.4.2 draadloze systemen

- 8x Sennheiser EW100 G3 bodypacks
- 8x Sennheiser EW100 transmitters
- 1x Sennheiser antenneversterkers
- 2x Sennheiser antenna flags

Het is nog onduidelijk over welke headsets en/of lavaliers we gaan beschikken, bij vragen contacteer Jan Devriese.

2.7.5 Regie

- 1 x Allen & Heath SQ6plus
- 1 x Tascam MD-01U
- 1 x Tascam MD-CD1
- 1 x Tascam DV-D01U
- 1 x Behringer ULTRA-DI PRO 8 Channel

2.7.6 Bekabeling

- 16 x XLR van regie naar podium jardin vooraan
- 6 X retour XLR Van regie naar podium jardin vooraan
- 2 x UTP van regie naar podium jardin vooraan
- 2 X Allen & Heath DX 168

2.8 Licht

Hier gaan we nog het meest in investeren en staat er nog het meest te veranderen.

Vermoedelijk komen er een 10 tal moving washes en een 8 tal moving spots, type en merk hebben we nu nog geen zicht op. Die zullen vast in het grid gehangen worden, geschikt voor zowel theater als concerten.

De lampen die nu wel opgesomd worden zijn de oude van het theaterplatform die wij mogelijks overnemen, we hebben tot nu toe geen zicht op hoe goed die werken.

Er zal in de loop van het najaar in 2026 zeker een lichtplan opgemaakt worden en toegevoegd worden aan deze technische fiche.

Er komt een vast multi-inzetbaar lichtplan waar kleine variaties mogelijk zijn, op aanvraag.

2.8.1 Lampen

2.8.1.1 Conventioneel licht

- 4 x ADB PC C103 7°-61° 1 KW met flappen & filterhouders
- 4 x ADB Fresnel F101 13° - 59° 1 KW met flappen & filterhouders
- 8 x TEC Lumen Curva PC 1200 1 KW met flappen & filterhouders
- 8 x TEC Lumen ATTO PC 2000 20KW met flappen & filterhouders (zaalbrug)
- 8 x ETC Source4 Zoom 750 W 15° - 30° (zaalbrug)
- 2 x Showtec Multi Profile 750 W 25°-30°
- 2 x Showtec Multi Profile 575 W 26°
- 2 x Strand Profile SL15/32 zoom 600 W
- 10 x PAR 64 1KW
- 4 x PAR short can
- 1 x TEC Lumen Arena Pluvs 1200 volgspot

2.8.1.2 Led

- 2 x Ayrton Moduled 318
- 6 x CLS Ledpar RGB

- 6 x CLF Tricol minipar
- 12 x Chauvet Colorado1 Solo

2.8.1.3 Moving Heads

- 10 x Moving washes (type en merk nog te bepalen)
- 8 x Moving spots (type en merk nog te bepalen)

2.8.2 dimmers

- 3 X Smart pack ETC dimmer 12ch op 32amp
- Ma dmx booster 1 in 8 out
- Britec merge split 2 in 5 out

2.8.3 Regie

- 1 x Chamsys MQ60 (voorlopig)
- 1 x LG Afkijkscherm (VGA)

2.8.4 Bekabeling

- 2 x DMX 5p van regie naar dim city
- DMX 3p aanwezig op elke truss in het lichtgrid en de zaaltruss. Alle dmx die wij voorzien zal 3p zijn, er zijn wel overgangen indien nodig.

2.9 Video/Projectie

- Beamer Panasonic PT-RZ670BEJ – 6500 ANSI-lumens lenzen moeten nog geconfirmeerd worden
- Uitrolscherm op podium, breedte 4m (te checken)

2.10 INTERCOM

- 1 x ASL BS-217 Basic Series Master Station
- 2 x ASL BS17 Basic Series Beltpack
- 2 x ASL HS-1/D Headset

3 Polyvalente zaal

Capaciteit: 70 zitplaatsen

Lengte 15m50

Breedte 4m85

3.1 Speelvlak

- Podium hoogte: 60cm
- Podium breedte: 4m
- Podium diepte: 3m

3.2 Doeken

Er hangen zwarte molton doeken rond het volledige speelvlak.

3.3 Lichtgrid

- 1 x vierkante truss achteraan speelvlak
- 2 x laddertruss in zaal

3.4 Audio01

- 2 x QSC K12 op statief
- 1 x Allen & Heath ZED14

4 Bar

Capaciteit: 80 zitplaatsen

4.1 Speelvlak

- Podium hoogte: 60cm
- Podium breedte: 4m
- Podium diepte: 4m

4.2 Doeken

Er hangen zwarte molton doeken rond het volledige speelvlak.

4.3 Audio

- 2 x Martin Audio F15, gerigd

Voor zowel de bar als de polyvalente zaal is het nog onduidelijk wat we voorhanden gaan hebben op gebied van techniek, bij specifieke vragen neem contact op met techniek.